GUIA DA PROGRAMAÇÃO GERAL

II FESTIVAL OMI – O FESTIVAL INTERNACIONAL DA DIVERSIDADE CULTURAL

01 A 30 DE NOVEMBRO DE 2013

Tema desta edição: *Territórios da Diversidade*

Maiores informações: www.insod.org

01 de novembro de 2013 (sexta):

- **10:00 às 21:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:
Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;
Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;
Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;
Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).
Entrada gratuita.

- **20:00 às 21:30hs:**
Teatro Júlio Mackenzie do SESC Palladium (Av. Augusto de Lima, 420, Centro, BH/MG).
Mesa-Redonda 1 – Sonoridades Afro-Americanas com:
Néstor Lombida Hunt (CEFAR): Música Afro-Cubana e Afro-Americana;
Ayòbámi Samuel Akínrúlí (INSOD): mediação.
Entrada gratuita. Sujeito à lotação.

02 de novembro de 2013 (sábado):

- **14:00 às 17:00hs:**
Sala Multiuso do SESC Palladium (Av. Augusto de Lima, 420, Centro, BH/MG).
Workshop Nas Margens Negras: a Rua – a pichação e o grafite com William Mota – O Marginal.
Entrada gratuita. Sujeito à lotação por ordem de inscrição antecipada no site www.insod.org.

- 10:00 às 18:00hs:
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;
Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;
Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;
Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

- **22:00hs:**

Núcleo de Estudos de Cultura Popular/NECUP (Av. Nossa Senhora de Fátima, 3312, Prado, BH/MG).
Show Coplas ao Vento de Beli Tonsich e Músicos.
Entrada R$12,00.

03 de novembro de 2013 (domingo):

- **10:00 às 18:00hs:**

Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:
Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;
Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;
Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;
Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

04 de novembro de 2013 (segunda):

- **10:00 às 21:00hs:**

Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:
Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;
Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;
Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;
Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

05 de novembro de 2013 (terça):

- **19:00 às 21:30hs:**
Auditório do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Mostra de Filmes do II Festival OMI – Um Território Chamado África (CineCentro/CCUFMG).
Filme Yemoja 1. Diretores Adebayo Tijani e Rasaq Olayiwola, Produção Olasco Films Nig. Ltda, 2010, 72 min.
Entrada gratuita. Sujeito à lotação.

- **10:00 às 21:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;
Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;
Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;
Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

06 de novembro de 2013 (quarta):

- **13:30 às 16:30hs**:
Centro Cultural Salgado Filho (Rua Nova Ponte, 22, Salgado Filho, BH/MG).
Receptivo Escolar: oficinas e intervenções artísticas gratuitas para o público escolar de vários segmentos de ensino (7 a 18 anos).

Oficina Salvando o planeta água com Dilma Célia Mallard Scaldaferri (LABEPEH/UFMG).

Oficina Patrimônio e diversidade cultural em Minas Gerais com Carla Corradi Rodrigues (UFMG) e Isadora Rodrigues de Souza (FUNEDI).

Apresentação Tem um Pacheco no meu Feijão com os palhaços Pacheco e Feijão.

Entrada gratuita. Sujeito à lotação por ordem de inscrição antecipada no site www.insod.org.

- **10:00 às 21:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;
Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;
Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;
Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

07 de novembro de 2013 (quinta):

- **19:00 às 21:30hs:**
Auditório do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Mostra de Filmes do II Festival OMI – Um Território Chamado África (CineCentro/CCUFMG).
Filme Yemoja 2. Diretores Adebayo Tijani e Rasaq Olayiwola, Produção Olasco Films Nig. Ltda, 2010, 90 min.
Entrada gratuita. Sujeito à lotação.

- **10:00 às 21:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;
Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;
Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;
Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

08 de novembro de 2013 (sexta):

- **13:30 às 16:30hs**:
Centro Cultural Venda Nova (Rua José Ferreira Santos, 184, Novo Letícia, BH/MG).
Receptivo Escolar: oficinas e intervenções artísticas gratuitas para o público escolar de vários segmentos de ensino (7 a 18 anos).

Oficina Quadrinhos, História e Diversidade Cultural com Márcio dos Santos Rodrigues (FAE/UFMG).

Oficina O perfil azeviche na literatura com Maria Edite Martins Rodrigues (SMED/PBH).

Show Família Codinome Favela convida parceiros do R.A.P. com participação especial do Mc Bruno.

Entrada gratuita. Sujeito à lotação por ordem de inscrição antecipada no site www.insod.org.

- **10:00 às 21:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;
Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;
Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;
Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

09 de novembro de 2013 (sábado):

- **09:00 às 12hs (Turma 1) e 14:00 às 17:00hs (Turma 2):**
Centro Cultural Lagoa do Nado (Rua Ministro Hermenegildo de Barros, 904, Itapoã, BH/MG).
Oficina Maculelê: a Dança dos Bastões com Rômulo Dinn.
Entrada gratuita. Sujeito à lotação por ordem de inscrição antecipada no site www.insod.org.

- **10:00 às 18:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;
Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;
Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;
Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

- **21:00hs:**
Núcleo de Estudos de Cultura Popular/NECUP (Av. Nossa Senhora de Fátima, 3312, Prado, BH/MG).
Show Horizonte Batucador do Grupo Alpercata.
Entrada R$12,00.

10 de novembro de 2013 (domingo):

- **10:00 às 18:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;
Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;
Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;
Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

- **17:00hs:**
Núcleo de Estudos de Cultura Popular/NECUP (Av. Nossa Senhora de Fátima, 3312, Prado, BH/MG).
Show Velha Guarda do Samba canta a diversidade com Associação Velha Guarda da Faculdade do Samba de Belo Horizonte.
Entrada R$12,00.

11 de novembro de 2013 (segunda):

- **10:00 às 21:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;

Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;

Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;

Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

- **10:00 às 22:00hs:**
Núcleo de Estudos de Cultura Popular/NECUP (Av. Nossa Senhora de Fátima, 3312, Prado, BH/MG).
Exposição Raízes Afrodescendentes da Música Popular.
Entrada gratuita.

12 de novembro de 2013 (terça):

- **19:00 às 21:30hs:**
Museu Histórico Abílio Barreto (Av. Prudente de Moraes, 202, Cidade Jardim, BH/MG).
Mesa-Redonda 2 – Discursos das mídias: mediações da diversidade cultural com:

Cláudio Henrique Vieira (Rede Minas): Uma sociedade mediada por redes de comunicação.

Valdir de Castro Oliveira (Fiocruz): Mídias locais, memória e comunidade: Um estudo sobre as mídias locais e sua cobertura sobre a história e o desvanecimento da comunidade do Inhotim (MG).

Fernanda Ribeiro (Rede Minas e Rádio Guarani FM): O jornalismo cultural feito hoje em Belo Horizonte.

Osger Demóstenes Machado (TV UFMG): Novas tecnologias, mídias e movimentos sociais.

Gabriela Camargos Pereira (Record Minas) e Luiz Othávio Gimenez (O Estado de Minas): Espólio do sexo.

Entrada gratuita. Sujeito à lotação.

- **19:00 às 21:30hs:**
Auditório do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Mostra de Filmes do II Festival OMI – Um Território Chamado África (CineCentro/CCUFMG).
Filme Ajangbila 1. Diretor Muyiwa Ademola, Produção Alh. Akeem A. Balogun, 2013, 97 min.
Entrada gratuita. Sujeito à lotação.

- **10:00 às 21:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;

Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;
Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;
Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

- **10:00 às 22:00hs:**

Núcleo de Estudos de Cultura Popular/NECUP (Av. Nossa Senhora de Fátima, 3312, Prado, BH/MG).
Exposição Raízes Afrodescendentes da Música Popular.
Entrada gratuita.

13 de novembro de 2013 (quarta):

- **13:30 às 16:30hs**:

Centro Cultural Jardim Guanabara (Rua João Álvares Cabral, 277, Floramar, BH/MG).
Receptivo Escolar: oficinas e intervenções artísticas gratuitas para o público escolar de vários segmentos de ensino (7 a 18 anos).

Oficina Outras maneiras de estudar História com Carlos Augusto Mitraud (PBH).
Oficina Ìlù: tambores falantes da África com Ayòbámi Akínrúlí (INSOD).
Show Erémodé: semeando um futuro melhor com Banda Ayòbámi.

Entrada gratuita. Sujeito à lotação por ordem de inscrição antecipada no site www.insod.org.

- **10:00 às 21:00hs:**

Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;
Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;
Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;
Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

- **10:00 às 22:00hs:**

Núcleo de Estudos de Cultura Popular/NECUP (Av. Nossa Senhora de Fátima, 3312, Prado, BH/MG).
Exposição Raízes Afrodescendentes da Música Popular.
Entrada gratuita.

14 de novembro de 2013 (quinta):

- **19:00 às 21:30hs:**
Auditório do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Mostra de Filmes do II Festival OMI – Um Território Chamado África (CineCentro/CCUFMG).
Filme Ajangbila 2. Diretor Muyiwa Ademola, Produção Alh. Akeem A. Balogun, 2013, 85 min.
Entrada gratuita. Sujeito à lotação.

- **10:00 às 21:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;
Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;
Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;
Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

- **10:00 às 22:00hs:**
Núcleo de Estudos de Cultura Popular/NECUP (Av. Nossa Senhora de Fátima, 3312, Prado, BH/MG).
Exposição Raízes Afrodescendentes da Música Popular.
Entrada gratuita.

15 de novembro de 2013 (sexta):

- **10:00 às 21:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;
Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;
Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;
Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

- **10:00 às 22:00hs:**
Núcleo de Estudos de Cultura Popular/NECUP (Av. Nossa Senhora de Fátima, 3312, Prado, BH/MG).
Exposição Raízes Afrodescendentes da Música Popular.
Entrada gratuita.

16 de novembro de 2013 (sábado):

- **14:00 às 17:00hs:**
Sala Multiuso do SESC Palladium (Av. Augusto de Lima, 420, Centro, BH/MG).
Oficina de Percussão ÀSÀ: os tambores falantes e o patrimônio cultural imaterial com Samuel Ayòbámi Akínrúlí e Luana Carla Martins Campos.
Entrada gratuita. Sujeito à lotação por ordem de inscrição antecipada no site www.insod.org.

- **10:00 às 18:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;
Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;
Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;
Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

- **10:00 às 22:00hs:**
Núcleo de Estudos de Cultura Popular/NECUP (Av. Nossa Senhora de Fátima, 3312, Prado, BH/MG).
Exposição Raízes Afrodescendentes da Música Popular.
Entrada gratuita.

17 de novembro de 2013 (domingo):

- **10:00 às 18:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;
Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;
Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;
Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

- **10:00 às 22:00hs:**
Núcleo de Estudos de Cultura Popular/NECUP (Av. Nossa Senhora de Fátima, 3312, Prado, BH/MG).
Exposição Raízes Afrodescendentes da Música Popular.
Entrada gratuita.

18 de novembro de 2013 (segunda):

- **13:30 às 16:30hs**:
Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Receptivo Escolar: oficinas e intervenções artísticas gratuitas para o público escolar de vários segmentos de ensino (7 a 18 anos).

Oficina Cantos tikmũ´ũn para abrir o mundo com Sofia Cupertino (UFMG).

Oficina Quadrinhos, História e Diversidade Cultural com Márcio dos Santos Rodrigues (FAE/UFMG).

Show Família Codinome Favela convida parceiros do R.A.P.

Entrada gratuita. Sujeito à lotação por ordem de inscrição antecipada no site www.insod.org.

- **20:00 às 21:15hs**:
Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Receptivo Escolar: oficinas e intervenções artísticas gratuitas para o público escolar de vários segmentos de ensino (EJA).

Espetáculo Teatral Olúrómbí – Respeito à Natureza com o Grupo Teatral Apàló – A Bela Arte D'África.

Entrada gratuita. Sujeito à lotação por ordem de inscrição antecipada no site www.insod.org.

- **10:00 às 21:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;

Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;

Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;

Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

- **10:00 às 22:00hs:**
Núcleo de Estudos de Cultura Popular/NECUP (Av. Nossa Senhora de Fátima, 3312, Prado, BH/MG).
Exposição Raízes Afrodescendentes da Música Popular.
Entrada gratuita.

19 de novembro de 2013 (terça):

- **19:00 às 21:30hs:**
Museu Histórico Abílio Barreto (Av. Prudente de Moraes, 202, Cidade Jardim, BH/MG).
Mesa-Redonda 3 – Lugares da Literatura: discursos, práticas e identidades com:

Luiz Henrique Silva de Oliveira (FMC-PBH): O negrismo no romance brasileiro (1928-1984): definições e percursos.

Luiz Arnaut (UFMG): A subversão do estigma, literatura e construção da identidade.

Maria Inês de Almeida (UFMG): A experiência da letra em terra indígena.
Francesco Napoli (Tropofonia / Rádio UFMG): Algumas palavras saem da boca.
Entrada gratuita. Sujeito à lotação.

- **19:00 às 21:30hs:**
Auditório do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Mostra de Filmes do II Festival OMI – Um Território Chamado África (CineCentro/CCUFMG).
Filme Mufu Oloosha Oko 1. Diretor Adebayo Tijani, Produção Olasco Films Nig. Ltda, 2012, 111 min.
Entrada gratuita. Sujeito à lotação.

- **10:00 às 21:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:
Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;
Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;
Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;
Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).
Entrada gratuita.

- **10:00 às 22:00hs:**
Núcleo de Estudos de Cultura Popular/NECUP (Av. Nossa Senhora de Fátima, 3312, Prado, BH/MG).
Exposição Raízes Afrodescendentes da Música Popular.
Entrada gratuita.

20 de novembro de 2013 (quarta):

- **13:30 às 16:30hs**:
Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Receptivo Escolar: oficinas e intervenções artísticas gratuitas para o público escolar de vários segmentos de ensino (7 a 18 anos).
Oficina O perfil azeviche na literatura com Maria Edite Martins Rodrigues (PBH/SMED).
Oficina Ìlù: tambores falantes da África com Ayòbámi Akínrúlí (INSOD).
Espetáculo de dança Baobá Atlântico Negro com Associação Cultural Odum Orixás.
Entrada gratuita. Sujeito à lotação por ordem de inscrição antecipada no site www.insod.org.

- **18hs**:
Cortejo – Mobilização Popular Espontânea em homenagem ao Dia da Consciência Negra.
Com Bateria Imperador (Percussão Brasil: Núcleo de Pesquisa e Formação); Maracatu Pata de Leão (NECUP); Candombe do Quilombo do Matição (Jaboticatubas/MG).

- **10:00 às 21:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).

Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;

Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;

Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;

Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

- **10:00 às 22:00hs:**

Núcleo de Estudos de Cultura Popular/NECUP (Av. Nossa Senhora de Fátima, 3312, Prado, BH/MG).

Exposição Raízes Afrodescendentes da Música Popular.

Entrada gratuita.

21 de novembro de 2013 (quinta):

- **19:00 às 21:30hs:**

Museu Histórico Abílio Barreto (Av. Prudente de Moraes, 202, Cidade Jardim, BH/MG).

Mesa-Redonda 4 – Patrimônio Cultural e Educação: ações de preservação da memória com:

Rita de Cássia Chagas Henriques (Labepeh/FaE/UFMG): Patrimônio, Memória e Educação para a Diversidade: cidadania e pertencimento social em foco.

Paulo Henrique Martinez (UNESP): Rio Iacri: Terra Indígena, Museu Histórico e memórias da colonização no oeste paulista (1912-2012).

Roseli Correia da Silva (SMED/PBH): Comunidade Cigana de Venda Nova.

Gabriela Dias de Oliveira Mantovani (CP/UFMG): Entre saberes e fazeres: memória, patrimônio e educação.

Entrada gratuita. Sujeito à lotação.

- **19:00 às 21:30hs:**

Auditório do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).

Mostra de Filmes do II Festival OMI – Um Território Chamado África (CineCentro/CCUFMG).

Filme Mufu Oloosha Oko 2. Diretor Adebayo Tijani, Produção Olasco Films Nig. Ltda, 2012, 97 min.

Entrada gratuita. Sujeito à lotação.

- **10:00 às 21:00hs:**

Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).

Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;

Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;

Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;

Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

- **10:00 às 22:00hs:**
Núcleo de Estudos de Cultura Popular/NECUP (Av. Nossa Senhora de Fátima, 3312, Prado, BH/MG).
Exposição Raízes Afrodescendentes da Música Popular.
Entrada gratuita.

22 de novembro de 2013 (sexta):

- **13:30 às 16:30hs**:
Centro Cultural Vila Marçola (Rua Mangabeira da Serra, nº 320, Serra, BH/MG)
Receptivo Escolar: oficinas e intervenções artísticas gratuitas para o público escolar de vários segmentos de ensino (7 a 18 anos).

Oficina Maculelê – A Dança dos Bastões com Rômulo Márcio Aguiar Coelho.
Apresentação Maculelê com Rômulo Dinn.

Entrada gratuita. Sujeito à lotação por ordem de inscrição antecipada no site www.insod.org.

- **13:30 às 16:30hs**:
Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Receptivo Escolar: oficinas e intervenções artísticas gratuitas para o público escolar de vários segmentos de ensino (7 a 18 anos).

Oficina Teatro de Improvisação com Felipe Baptista Soares (CEFAR).
Oficina A cidade que conhecemos e a cidade que sonhamos com Isabela Tavares Guerra.
Apresentação cênica Chão de Pequenos com Grupo Galapaguitos.

Entrada gratuita. Sujeito à lotação por ordem de inscrição antecipada no site www.insod.org.

- **20:00 às 21:15hs**:
Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Receptivo Escolar: oficinas e intervenções artísticas gratuitas para o público escolar de vários segmentos de ensino (EJA).

Show Cosmogonia com Banda Ayòbámi.

Entrada gratuita. Sujeito à lotação por ordem de inscrição antecipada no site www.insod.org.

- **10:00 às 21:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;
Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;
Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;
Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

- **10:00 às 22:00hs:**
Núcleo de Estudos de Cultura Popular/NECUP (Av. Nossa Senhora de Fátima, 3312, Prado, BH/MG).
Exposição Raízes Afrodescendentes da Música Popular.
Entrada gratuita.

23 de novembro de 2013 (sábado):

- **14:00 às 17:00hs:**
Teatro de Bolso Júlio Mackenzie do SESC Palladium (Av. Augusto de Lima, 420, Centro, BH/MG).
Oficina Teatro negro e contação de história: tessituras e poéticas corporais com Marcos Antônio Alexandre.
Entrada gratuita. Sujeito à lotação por ordem de inscrição antecipada no site www.insod.org.

- **14:00 às 17:00hs:**
Centro Cultural Padre Eustáquio (Rua Jacutinga/antiga Feira Coberta, 821, Padre Eustáquio, BH/MG).
Oficina de danças e ritmos latino-americanos com Florencia Bevacqua (Argentina).
Entrada gratuita. Sujeito à lotação por ordem de inscrição antecipada no site www.insod.org.

- **10:00 às 18:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;
Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;
Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;
Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

- **22:00hs:**
Núcleo de Estudos de Cultura Popular/NECUP (Av. Nossa Senhora de Fátima, 3312, Prado, BH/MG).
Show La Noche Cubana com o lançamento da orquestra Noche Cubana e participação especial do Brascubazz.
Entrada R$12,00 lista amiga e R$15,00 na portaria.

24 de novembro de 2013 (domingo):

- **10:00 às 18:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;
Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;
Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;
Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

- **14:00 às 22:00hs:**
Núcleo de Estudos de Cultura Popular/NECUP (Av. Nossa Senhora de Fátima, 3312, Prado, BH/MG).
Show Percussão Brasil apresenta: Tambores do Brasil com Maracatu de Baque Virado, Tambor de Crioula, Samba-de-roda e Samba-enredo, dentre outros.
Entrada gratuita.

25 de novembro de 2013 (segunda):

- **13:30 às 16:30hs**:
Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Receptivo Escolar: oficinas e intervenções artísticas gratuitas para o público escolar de vários segmentos de ensino (7 a 18 anos).

Oficina Quadrinhos, História e Diversidade Cultural com Márcio dos Santos Rodrigues (FAE/UFMG).

Oficina de Capoeira com Mestre João Angoleiro (Associação Cultural Eu Sou Angoleiro/ACESA).

Roda de Capoeira com Mestre João Angoleiro (Associação Cultural Eu Sou Angoleiro/ACESA).

Entrada gratuita. Sujeito à lotação por ordem de inscrição antecipada no site www.insod.org.

- **20:00 às 21:15hs**:
Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Receptivo Escolar: oficinas e intervenções artísticas gratuitas para o público escolar de vários segmentos de ensino (EJA).

Show Danças Folclóricas com Grupo Congá.

Entrada gratuita. Sujeito à lotação por ordem de inscrição antecipada no site www.insod.org.

- **10:00 às 21:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;

Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;

Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;

Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

26 de novembro de 2013 (terça):

- **19:00 às 21:30hs:**
Centro de Cultura de Belo Horizonte/Centro de Referência da Moda (Rua da Bahia, 1149, Centro, BH/MG).
Mesa-Redonda 5 – Movimentos Sociais e Políticas Públicas: ações de mobilização para a diversidade com:

Célia Regina Alves Rennó (ABES-MG): Representação e participação da sociedade civil nos fóruns ambientais: Comitês de Bacia e Conselhos de Meio Ambiente.

Clever Alves Machado (SEDESE/MG): Movimento negro protagonista no enfrentamento do racismo e emancipação do negro na sociedade brasileira.

Aleluia Heringer Lisboa Teixeira (Colégio Santo Agostinho – Contagem/Plataforma Terráqueos): Pessoas, planeta e animais: reatando as conexões perdidas.
Entrada gratuita. Sujeito à lotação.

- **19:00 às 21:30hs:**
Auditório do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Mostra de Filmes do II Festival OMI – Um Território Chamado África (CineCentro/CCUFMG).
Filme Aje Metta 1. Diretor Muhydeen S. Ayinde, Produção Olasco Films Nig. Ltda, 2009, 93 min.
Entrada gratuita. Sujeito à lotação.

- **10:00 às 21:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;
Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;
Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;
Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

27 de novembro de 2013 (quarta):

- **13:30 às 16:30hs**:
Centro Cultural São Geraldo (Av. Silva Alvarenga, 548, São Geraldo, BH/MG).
Receptivo Escolar: oficinas e intervenções artísticas gratuitas para o público escolar de vários segmentos de ensino (7 a 18 anos).

Oficina de Capoeira com o Mestre Zé Paulo.
Oficina Ìlù: tambores falantes da África com Ayòbámi Akínrúlí (INSOD).
Roda de Capoeira com o Mestre Zé Paulo.

Entrada gratuita. Sujeito à lotação por ordem de inscrição antecipada no site www.insod.org.

- **13:30 às 16:30hs**:
Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Receptivo Escolar: oficinas e intervenções artísticas gratuitas para o público escolar de vários segmentos de ensino (7 a 18 anos).

Oficina O perfil azeviche na literatura com Maria Edite Martins Rodrigues (SMED/PBH).

Oficina Percussão Popular Brasileira com Rafael Silva Leite (NECUP).

Show A Velha Guarda do Samba abraça a diversidade com Associação Velha Guarda da Faculdade do Samba de Belo Horizonte.

Entrada gratuita. Sujeito à lotação por ordem de inscrição antecipada no site www.insod.org.

- **10:00 às 21:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;

Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;

Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;

Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

28 de novembro de 2013 (quinta):

- **19:00 às 21:30hs:**
Auditório do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Mostra de Filmes do II Festival OMI – Um Território Chamado África (CineCentro/CCUFMG).
Filme Aje Metta 2. Diretor Muhydeen S. Ayinde, Produção Olasco Films Nig. Ltda, 2009, 93 min.
Entrada gratuita. Sujeito à lotação.

- **10:00 às 21:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;

Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;

Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;

Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

29 de novembro de 2013 (sexta):

- **13:30 às 16:30hs**:
Centro Cultural Vila Fátima (Rua São Miguel Arcanjo, 215, Vila Nossa Senhora de Fátima, BH/MG).
Receptivo Escolar: oficinas e intervenções artísticas gratuitas para o público escolar de vários segmentos de ensino (7 a 18 anos).

Oficina de Capoeira com o Mestre Zé Paulo.

Roda de Capoeira com o Mestre Zé Paulo.

Entrada gratuita. Sujeito à lotação por ordem de inscrição antecipada no site www.insod.org.

- **13:30 às 16:30hs**:
Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Receptivo Escolar: oficinas e intervenções artísticas gratuitas para o público escolar.

Oficina Territórios da Diversidade com Ayòbámi Akínrúlí e Luana Campos (INSOD).

Apresentação Tem um Pacheco no meu Feijão com os palhaços Pacheco e Feijão.

Entrada gratuita. Sujeito à lotação por ordem de inscrição antecipada no site www.insod.org.

- **19:00 às 21:30hs:**
Teatro de Bolso Júlio Mackenzie do SESC Palladium (Av. Augusto de Lima, 420, Centro, BH/MG).
Mesa-Redonda 6 – Artes da Criação: diversidade, linguagens, criatividade com:

Sérgio Amzalak (Tatarana Foto e Filme): Cinema Novo e Libertador, de Humberto Mauro a Gláuber Rocha.

Rui Moreira Santos (Cia Rui Moreira de Danças): Criatividade e sobrevivência.

Ataídes Freitas Braga (UNA): Leituras Antropofágicas.

Entrada gratuita. Sujeito à lotação.

- **10:00 às 21:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;

Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;

Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;

Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

- **22:00hs:**
Núcleo de Estudos de Cultura Popular/NECUP (Av. Nossa Senhora de Fátima, 3312, Prado, BH/MG).
Coletivo da Improvisação: a plateia sugere e os atores improvisam com ImproColetivo: Teatro de Improvisação.
Entrada R$12,00.

30 de novembro de 2013 (sábado):

- **14:00 às 17:00hs:**
Sala Multiuso do SESC Palladium (Av. Augusto de Lima, 420, Centro, BH/MG).
Oficina Rítmica bailada com Dadier Galindo Aguielra (Cuba).
Entrada gratuita. Sujeito à lotação por ordem de inscrição antecipada no site www.insod.org.

- **10:00 às 18:00hs:**
Galeria do 2º andar do Centro Cultural UFMG (Av. Santos Dumont, 174, Centro, BH/MG).
Exposição de Artes Visuais Territórios da Diversidade com:

Instalação Cosmogonias de Álvaro Campos;
Obras de grafite de Lelo Black, Tainá Criola e William Mota – O Marginal;
Premiados do I Concurso Fotográfico – Representando a Diversidade (Festival OMI, 2012): Anna Lau Mendes, Jati, EduÁvila, Juh Sousa, Michel Campos;
Série fotográfica A foto dentro da foto: a memória no tempo presente sob curadoria de Alexandre Campos, Bruno Mendes e Michel Montandon (criação coletiva).

Entrada gratuita.

- **22:00hs:**
Núcleo de Estudos de Cultura Popular/NECUP (Av. Nossa Senhora de Fátima, 3312, Prado, BH/MG).
Show Unión Latina – Encerramento do II Festival OMI.
Entrada R$12,00 lista amiga e R$15,00 na portaria.

NOVEMBRO 2013

EM COMEMORAÇÃO AO MÊS DA CONSCIÊNCIA NEGRA

2ª	3ª	4ª	5ª	6ª	Sáb.	Dom.
28	29	30	31	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	1
2	3	4	5	6	7	8

FESTIVAL OMI

PROGRAMAÇÃO COMPLETA em www.insod.org

SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB	DOM
				1 NOV.13 • Mesa-Redonda 1: Sonoridades Afro-Americanas • Exposição de Artes Visuais	**2 NOV.13** • Oficinas para o público em geral • Exposição de Artes Visuais • Show	**3 NOV.13** • Exposição de Artes Visuais
4 NOV.13 • Exposição de Artes Visuais	**5 NOV.13** • Mostra de Cinema Africano • Exposição de Artes Visuais	**6 NOV.13** • Receptivo Escolar • Exposição de Artes Visuais	**7 NOV.13** • Mostra de Cinema Africano • Exposição de Artes Visuais	**8 NOV.13** • Receptivo Escolar • Exposição de Artes Visuais	**9 NOV.13** • Oficinas para o público em geral • Exposição de Artes Visuais • Show	**10 NOV.13** • Exposição de Artes Visuais • Show
11 NOV.13 • Exposição de Artes Visuais	**12 NOV.13** • Mesa-Redonda 2: Discursos das mídias: mediações da diversidade cultural • Mostra de Cinema Africano • Exposição de Artes Visuais	**13 NOV.13** • Receptivo Escolar • Exposição de Artes Visuais	**14 NOV.13** • Mostra de Cinema Africano • Exposição de Artes Visuais	**15 NOV.13** • Exposição de Artes Visuais	**16 NOV.13** • Oficinas para o público em geral • Exposição de Artes Visuais	**17 NOV.13** • Exposição de Artes Visuais
18 NOV.13 • Receptivo Escolar • Exposição de Artes Visuais	**19 NOV.13** • Mesa-Redonda 3: Lugares da Literatura: discursos, práticas e identidades • Mostra de Cinema • Exposição de Artes Visuais	**20 NOV.13** • Cortejo - Mobilização Espontânea do Dia da Consciência Negra • Receptivo Escolar • Exposição de Artes Visuais	**21 NOV.13** • Mesa-Redonda 4: Patrimônio Cultural e Educação: ações de preservação da memória • Mostra de Cinema Africano • Exposição de Artes Visuais	**22 NOV.13** • Receptivo Escolar • Exposição de Artes Visuais	**23 NOV.13** • Oficinas para o público em geral • Exposição de Artes Visuais • Show	**24 NOV.13** • Exposição de Artes Visuais • Show
25 NOV.13 • Receptivo Escolar • Exposição de Artes Visuais	**26 NOV.13** • Mesa-Redonda 5 - Movimentos Sociais e Políticas Públicas: ações de mobilização para a diversidade • Mostra de Cinema Africano • Exposição de Artes Visuais	**27 NOV.13** • Receptivo Escolar • Exposição de Artes Visuais	**28 NOV.13** • Receptivo Escolar • Exposição de Artes Visuais	**29 NOV.13** • Mesa-Redonda 6: Artes da Criação: diversidade, linguagens, criatividade • Receptivo Escolar • Exposição de Artes Visuais • Show	**30 NOV.13** • Exposição de Artes Visuais • Oficinas para o público em geral • Show	

Realização: INSOD Instituto de Inovação Social e Diversidade Cultural

Apoio Cultural: Banda Ayobámi, Grupo Tradutor Agoiê, PB Percussão Brasil, Olasco films Nig. Ltd, COPASA, Governo de Minas, Fecomércio MG Sesc Senac, Sesc, Fundação Municipal de Cultura, Prefeitura Belo Horizonte, Centro Cultural UFMG

O FESTIVAL INTERNACIONAL DA
DIVERSIDADE CULTURAL
DE 01 A 30 DE NOVEMBRO 2013
II FESTIVAL OMI
TERRITÓRIOS DA DIVERSIDADE
SAIBA MAIS EM WWW.INSOD.ORG
EXPOSIÇÃO / PALESTRAS / MOSTRA DE FILMES / OFICINAS / RECEPTIVO ESCOLAR /
MESAS-REDONDAS / INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS / BATE-PAPO / SHOWS
PROGRAMAÇÃO GRATUITA EM COMEMORAÇÃO AO MÊS DA CONSCIÊNCIA NEGRA
REALIZAÇÃO :
INSOD
Instituto de Inovação
Social e Diversidade Cultural
APOIO CULTURAL:
BANDA AYÒBÁMI
Olasco films Nig. Ltd
COPASA
GOVERNO DE MINAS
Fecomércio MG
Sesc
CULTURA
PREFEITURA BELO HORIZONTE
Centro Cultural UFMG